

Beethovenfest Bonn

Angebot zum Beethovenfest Bonn für Inhaber:innen der Ehrenamtskarte

Willkommen beim Beethovenfest Bonn 2024!

Das Beethovenfest Bonn gehört zu den größten und innovativsten Klassikfestivals in Deutschland. Beethoven wuchs in Bonn auf und erlebte hier seine prägendsten Jahre. Das Festival möchte den Geist des jungen, progressiven und zugewandten Beethoven weitertragen und ein Umfeld für Künstler:innen schaffen, Beethovens Werk im 21. Jahrhundert erlebbar zu machen. Alljährlich im September veranstaltet das Beethovenfest rund 80 Konzerte – vom großen internationalen Orchester bis hin zum Pop-Act – sowie Talks, Ausstellungen und Workshops für alle Menschen. Das Festival 2024 steht unter dem Motto »Miteinander« und setzt sich künstlerisch mit Demokratie und Teilhabe auseinander.

Inhaber:innen der Ehrenamtskarte genießen das Recht, Eintrittskarten für ausgewählte Veranstaltungen des Beethovenfestes **mit 50 % Ermäßigung** (max. 2 Karten pro Person/pro Konzert) zu bestellen.

Mit der Eingabe des Codes „EhrenamtBeethovenfest2024“ wird der Rabatt bei Ihrer Bestellung im Warenkorb freigeschaltet.

Das Angebot ist freibleibend nach Verfügbarkeit.

Weitere Informationen zum Beethovenfest unter: www.beethovenfest.de.

Beethovenfest Bonn

Sonntag, 8.9.2024, 11 Uhr (Universität Bonn, Aula)

Piotr Anderszewski

Klavier

Künstler:innen

Piotr Anderszewski Klavier

Programm

Johann Sebastian Bach: Partita BWV 830

Karol Szymanowski: Auswahl aus 20 Mazurken

Bela Bartok: 14 Bagatellen

sowie weitere Werke von Johann Sebastian Bach



© Simon Fowler Warner Classics

Beschreibung

Mit einem der expressivsten und modernsten Tastenwerke Johann Sebastian Bachs, der Partita in e-Moll, eröffnet Piotr Anderszewski eine Klaviermatinee, die ganz seine Handschrift trägt. Der Starpianist hat keine Angst vor den Extremen: Fabulierend, eigensinnig, poetisch klingt bei ihm Bachs Musik. Mit dieser Individualität schlägt er auch klingende Brücken zur modernen Musik seines polnischen Landsmanns Karol Szymanowski und zu Bela Bartok.

Samstag, 28.9.2024, 18 Uhr (Oper Bonn)

hr-Sinfonieorchester & Sitkovetsky Trio

Orchester

Künstler:innen

hr-Sinfonieorchester

Sitkovetsky Trio

Ivan Repušić Dirigent

Programm

Ferran Cruixent: »Trinity«, Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester (Uraufführung)

Antonin Dvořak: Sinfonie Nr. 8



© Ben Knabe

Beschreibung

Die achte Sinfonie zeigt Dvořak von einer optimistischen, naturverbundenen Seite – so beschreibt Dirigent Ivan Repušić das Werk. Zuvor hebt unser Residenzensemble, das Sitkovetsky Trio, ein neues Konzert für drei Solist:innen und Orchester aus der Taufe. Der katalanische Komponist Ferran Cruixent nimmt Beethovens Tripelkonzert als Ausgangspunkt und verarbeitet digitale Technologien ebenso wie demokratische Möglichkeiten der Interaktion.

17.15hr Einführungsgespräch